

*Učiteľ má horieť svetlom vlastným*

DANIELA KODAJOVÁ a kol.  
**SLÁVA ŠLACHETNÝM VI**

*Učiteľ je okno do sveta a života*

**Úvod / 11**

DANIELA KODAJOVÁ / JÁN JURÁŠ

**Učiteľia liptovskosielnickej ev. a. v. školy  
od Tolerančného patentu do roku 1918 / 21**

VIERA KUNOVÁ

**Samuel Jurkovič. Učiteľ za katedrou a kuchynským stolom / 47**

JÁN GOLIAN

**Vznik Spoločnosti vychovávateľskej bratstva evanjelického učiteľského  
na Orave / 67**

RASTISLAV STANČEK

**Ján Drahotín Makovický – slovenský evanjelický učiteľ  
v polovici 19. storočia / 92**

ZDENKO DURIŠKA

**Od umelca k učiteľovi. Pedagogické pôsobenie Petra Michala Bohúňa  
v Liptovskom Mikuláši / 110**

RASTISLAV MOLDA

**„Zahradník ľudských duší“ – pedagogické pôsobenia  
Ľudovíta Orphanidesa / 130**

STANISLAV ŽIŠKA

**Bratislavský učiteľ Eduard Krajňák v národnom hnutí  
na prelome 19. a 20. storočia / 155**

ĽUBOŠ KAČÍREK

**Učiteľská rodina Ruppeldtovcov / 180**

DANIELA FIAČANOVÁ

**Učiteľky – prvé akademické povolanie žien / 198**

DANIELA KODAJOVÁ

**Juraj Chorvát – kantor, národovec, hudobný skladateľ / 221**

JAROSLAV CHORVÁT

*Teachers Should Emit Their Own Light*

DANIELA KODAJOVÁ et al.  
**GLORY TO THE BIG-HEARTED VI**

*A Good Teacher is a Window onto the World and Life*

**Introduction / 11**

DANIELA KODAJOVÁ / JÁN JURÁŠ

**Teachers at the Evangelical School of Augsburg Confession in Liptovská  
Sielnica from the Patent of Toleration until 1918 / 21**

VIERA KUNOVÁ

**Samuel Jurkovič. Teachers behind a Teacher's Desk  
and behind a Kitchen Table / 47**

JÁN GOLIAN

**Establishment of the Educational Fellowship  
of Lutheran Teacher Brotherhood in Orava / 67**

RASTISLAV STANČEK

**Ján Drahotín Makovický – Slovak Evangelical Teacher  
in the Mid-19th Century / 92**

ZDENKO DURIŠKA

**From Artist to Teacher. Teaching Activities of Peter Michal Bohúň  
in Liptovský Mikuláš / 110**

RASTISLAV MOLDA

**“Gardener of Human Souls” – Teaching Activities of Ľudovít Orphanides / 130**

STANISLAV ŽIŠKA

**Bratislava Teacher Eduard Krajňák as Part of the National Movement at the  
Turn of the 19th and 20th Centuries / 155**

ĽUBOŠ KAČÍREK

**Ruppeldt Family – Family of Teachers / 180**

DANIELA FIAČANOVÁ

**Female Teachers – Women's First Academic Profession / 198**

DANIELA KODAJOVÁ

**Juraj Chorvát – Cantor, Nationalist, Composer / 221**

JAROSLAV CHORVÁT

<b>Dva piliere evanjelickej Brezovej – Ján Lichner (zakladateľ prvej slovenskej meštianky) a Štefan Ciran (pán učiteľ, aj keď neučil) / 232</b>	
SLAVOMÍR MICHÁLEK	
<b>V službách štátu, vzdelávania a strany. Karol Treský, František Vřeský a Pavol Teplanský: tri odlišné príklady spolupráce učiteľov s agrárnou stranou v medzivojnovom období / 248</b>	
MATEJ HANULA	
<b>Štátne perpetuum mobile slovenského vzdelávania a školstva – Ferdinand Písecký a učiteľský ústav v Modre / 275</b>	
PETER MACHO	
<b>Učítelia a politické zmeny v rokoch 1918/1919 – 1938/1939. Prípad gymnázia v Banskej Štiavnici / 291</b>	
KAROL HOLLÝ	
<b>Pavel Gallo a rozvoj slovenského školstva v medzivojnovom období / 322</b>	
ANNA BOCKOVÁ	
<b>ZÁVER / 347</b>	
DANIELA KODAJOVÁ – JÁN JURÁŠ	
<b>SUMMARY / 353</b>	
<b>PRAMENE A LITERATÚRA / 359</b>	
<b>AUTORI / 370</b>	
<b>MENNÝ REGISTER / 374</b>	
<b>OBRAZOVÁ PRÍLOHA / 382</b>	

<b>Two Pillars of the Evangelical School in Brezová – Ján Lichner (Founder of the First Slovak Civil School) and Štefan Ciran (Teacher, Although He Did Not Teach) / 232</b>	
SLAVOMÍR MICHÁLEK	
<b>In the Services of the State, Education, and Party. Karol Treský, František Vřeský and Pavol Teplanský: Three Different Examples of Collaboration between the Teachers and the Agrarian Party during the Interwar Period / 248</b>	
MATEJ HANULA	
<b>National Perpetuum Mobile of the Slovak Education System – Ferdinand Písecký and Teaching Institute in Modra / 275</b>	
PETER MACHO	
<b>Teachers and Political Changes from 1918/1919 to 1938/1939. The Case of a Grammar School in Banská Štiavnica / 291</b>	
KAROL HOLLÝ	
<b>Pavel Gallo and the Development of the Slovak Education System in the Interwar Period / 322</b>	
ANNA BOCKOVÁ	
<b>SUMMARY (SK) / 347</b>	
DANIELA KODAJOVÁ – JÁN JURÁŠ	
<b>SUMMARY (ENGL.) / 353</b>	
<b>SOURCES AND LITERATURE / 359</b>	
<b>AUTHORS / 370</b>	
<b>NOMINAL INDEX / 374</b>	
<b>PHOTOGRAPHIC SUPPLEMENT / 382</b>	