

OBSAH

Úvod	: 7
Metodologie	: 8

HISTORIE

Počátky organizace a institucionalizace reklamy v české společnosti na přelomu 19. a 20. století	: 13
prof. PhDr. Dušan Pavlů, CSc.	

Katedra marketingovej komunikácie, Fakulta masmediálnej komunikácie, Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave

Organizace prodeje a propagace ve firmě Baťa v meziválečném období ...	: 51
Ing. Lenka Harantová, Ph.D.	

Ústav marketingových komunikací, Fakulta multimediálních komunikací, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

TEORIE

Alternativní koncepce marketingového mixu	: 71
Ing. Mgr. Radim Bačuvčík, Ph.D.	

Ústav marketingových komunikací, Fakulta multimediálních komunikací, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

Základné otázky typológie aktivít marketingovej komunikácie	: 84
prof. PhDr. Pavel Horňák, PhD.	

Ústav marketingových komunikací, Fakulta multimediálních komunikací, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

Typológia nástrojov guerilla marketingu	: 104
PhDr. Milan Banyár, PhD.	

Katedra marketingovej komunikácie, Filozofická fakulta, Univerzita Komenského v Bratislavе

Od recepcie k zdieľaniu, od publika k používateľovi	: 125
doc. PhDr. Juraj Rusnák, CSc.	

Katedra komunikačných a mediálnych štúdií, Filozofická fakulta, Prešovská univerzita v Prešove

VÝZKUM

Působení hudby v marketingové komunikaci z pohledu neuromarketingu	: 135
Ing. Tomáš Drábek, Mgr. Michal Tomčík, Ing. Pavel Rosenlacher	
Fakulta sociálních studií, Vysoká škola finanční a správní Praha, o.p.s.	
Využití on-line prostředí pro komunikaci o společensky odpovědném chování	: 147
Ing. Vilém Kunz, Ph.D., Ing. Martin Singer	
Katedra marketingové komunikace, Fakulta sociálních studií, Vysoká škola finanční a správní Praha, o.p.s.	
Marketing, manažment a kvalita – přístup ku konkurencieschopnosti školy	: 156
doc. Ing. Ivana Butoracová Šindleryová, PhD.	
Fakulta sociálnych vied, Univerzita Cyrila a Metoda v Trnave	
Závěr	: 179
Summary (Abstract in English)	: 181
Rozšířený obsah (abstrakty a klíčová slova)	: 182
Extended Table of Content (Abstracts & Key Words)	: 186