

Viktória LAURENT-ŠKRABALOVÁ (9. júl 1980)

Narodila sa v Košiciach a vyrástla v Prešove. Už od detstva chcela byť buď novinárkou alebo spisovateľkou. Pracovala ako dopisovateľka pre Prešovský Korzár. Po svadbe (jej manžel je Francúz) sa presťahovala do Paríža. Je autorkou najmä postapokalyptických a fantasy poviedok. Píše po slovensky aj po francúzsky. Za svoju tvorbu získala už viacero ocenení. V r. 2015 jej vo vydavateľstve Trio Publishing vyšla prvá kniha pre deti s názvom Lapinovci z letiska. Sú to príbehy zajačej rodiny žijúcej na parížskom letisku. Kniha bola ocenená titulom Najkrajšia a najlepšia kniha jesene 2015. Autor ilustrácií je Matúš Maťátka. Prezentácia tejto knihy sa konala v Piešťanoch a v Drahovciach 14. júna za účasti autorky, ilustrátora i vydavateľky.

Po literárnej tvorbe určenej predovšetkým pre dospelých ste svoje najnovšie dielko venovali deťom. Čo tá zmena?

Ja som si uchovala takú detskú dušu a keďže veľa cestujem, samozrejme lietadlom, na letisku som videla veľa zajacov a to ma inšpirovalo napísať knihu o zajacoch. Tie zajačiky – chudáčiky - potvory na letisku si to zaslúžia. Tak som si vymyslela príbeh a začala som ho postupne písať. Manžel, ktorý pracuje na letisku, mi sem-tam dodával inšpiráciu.

Nebáli ste sa témy, pretože o zajacoch je veľa rozprávok?

Keď sa to tak vezme, tieto moje zajace sú z reálneho prostredia.

Máte ďalšie plány pripraviť niečo pre deti?

Áno, mám rozpísané ďalšie veci. Prezradím len toľko, že ak bude všetko dobre prebiehať, ak sa to bude páčiť, tak by mohla vyjsť knižka o kocúrovi a niečo o tuleňovi. Tak uvidíme, ktoré z toho sa bude viac páčiť.

Ako ste sa dostali k spolupráci s takým skvelým vydavateľstvom, akým je Trio Publishing?

Keď som chodievala na Bibliotéku (veľtrh kníh), hľadala som vydavateľstvo, kde by som mohla vydať slovenský preklad francúzskej knihy o Colette a tam som spoznala pani Magdalénu Fazekašovú z vydavateľstva Trio Publishing. Keď som dopísala príbeh o zajacoch, znova som ju oslovila, lebo som videla, že je to veľmi dynamické vydavateľstvo. Poslala som tam môj rukopis, im sa to páčilo a tak sme to dovedli spolu až do konca.

Ako ste si vyberali ilustrátora?

To už bola práca vydavateľstva. Našli vynikajúceho ilustrátora Matúša Maťátka a jeho ilustrácie sú naozaj vydarené.

**O tom, že kniha je dobře napísaná aj dobre ilustrovaná svedčí ocenenie, ktoré získala.
Srdečne blahoželáme a prajeme veľa ďalších úspechov!**