

PIKTO15 bolo v poradí jeho druhé PIKTO, ktoré v knižnici organizoval. Po svojom pilotnom minulom ročníku sa rozhodol pre menšie zmeny a dvojdňové podujatie vymenil za tematicky súrodé sobotné popoludnie. Tri prednášky troch fundovaných odborníčov spojila téma "Ilustrátor vs. čísla".

Prečo jeden deň PIKTA?

Rozhodnutie bolo viac menej pragmatické. Keďže sme každoročne bojovali aj s úcastou a chceli sme vyjsť v ústrety pracujúcim, ktorým sa jednoducho nedá prísť už v piatok popoludní. Témy sme na skomprimovali na jeden deň - teda vtlesnili do siedmych konferenčných hodín. Vypustili sme aj sprievodné podujatia.

Téma vzišla z aktuálnych požiadaviek ilustrátorskej obce?

Presne tak. Dlhodobo sa o téme tvorby cien a cenníkoch neverejne diskutuje, takže to bola správna voľba. Ťažiskom bola prednáška nemeckej ilustrátorky Moniky Fauler s prednáškou "Aká je moja cena?", ku ktorej sa potom pridružili prednášky právničky z autorskej organizácie LITA Martiny Stašíkovej "Autorské zmluvy - odkiaľ a pokiaľ?" a odborníčky na podnikanie Jaroslavy Lukačovičovej "Účtovanie vs. kreslenie".

Monika Fauler bez okolov ukázala návrhy cenníkov s tým, že s popredným spolkom DesignAustria a komunitou Illustria, renomovanými združeniami ilustrátorov a dizajnérov v Rakúsku, sú otvorení spolupráci so Slovákmi.

Áno. Práve prestávky medzi prednáškami slúžia na vzájomné rozhovory, a tak sme si s Monikou stanovili výstupy konferencie a akým spôsobom by sme mohli spojiť sily. Vytvoríme akúsi pracovnú skupinu, ktorá našu situáciu pretlmočí rakúskej strane dizajnérskej a ilustrátorskej obce. Dúfam, že naša "delegácia - smer Viedeň" bude mať úspech.

Zmenami neprešlo len PIKTO, ale aj web stránka asociácie. Prečo?

Redizaj stránky v posledných týždňoch je celkom veľká vec. Všetky informácie, ktoré ASIL ponúka svojim členom, budeme uverejňovať aj na webe. Chceme ponúknuť akýsi servis pre ilustrátor na jednej strane a zákazníkov na tej druhej. Obom stranám pre lepšiu orientáciu.

Celú konferenciu bola prítomná aj kamera. Má kompletný záznam z PIKTA15 slúžiť tým, ktorí sa nemohli zúčastniť?

Je to hlavne pre archivačné účely a ako pomocný materiál pri zostavovaní sumáru zo 4. ročníka.