

V uplynulom týždni ste ako moderátor účinkovali na niekoľkých podujatiach, kde sme piešťanským deťom predstavili českých autorov a ilustrátorov. Aké sú Vaše dojmy z týchto stretnutí?

Vďaka príjemnému a milému vystupovaniu hostí (a ich zmyslu pre humor) som si tieto besedy užíval. Myslím, že aj deti sa dobre bavili a (spolu s našimi hosťami) môžem konštatovať, že sa aj veľmi dobre zapojili do výtvarného workshopu.

Spomínané podujatia boli súčasťou česko-slovenského projektu Keď čítanie je čtení. V čom vidíte význam a prínos takéhoto projektu?

Jednoznačne v tom, že deti sú vedené k čítaniu, k záujmu o literatúru. Popri autoroch sa im snažíme predstaviť i ilustrátorov, poodhaliť celý proces, ktorý predchádza tomu, aby si hotovú knižku mohli doma (alebo v knižnici) vziať do rúk. Hádám si knihy potom budú aj viac vážiť, ktovie... Okrem toho mi je veľmi sympatické aj to, že sa deti zoznamujú s českým jazykom. Vraví sa, koľko jazykov vieš, toľkokrát si človekom. My sme češtinu nebrali ako cudzí jazyk, vyrastali sme v Československu, čeština bola v televízii, v rozhlase, v kine, v knihách. Vďaka rodičom sme ňou nenápadne nasiakli, naučili sa vychutnávať jej zvláštnosti a pôvaby. Bolo by veľmi smutné, keby 30 rokov po (ktovie, či nutnom) rozdelení Československa naše deti nerozumeli češtine a české deti slovenčine.