

Peter Uchnár: Asi si knihy začnem požívať, aby som sa vracal

Peter Uchnár sa venuje voľnej maľbe a grafike, ilustrácii i známkovej tvorbe. Jeho diela bolo možné vidieť na mnohých samostatných i kolektívnych výstavách u nás i v zahraničí. Pre deti, mládež i dospelých ilustroval množstvo kníh. Za svoje ilustrácie získal niekoľko významných ocenení (Zlaté jablko BIB 1999, Cena Ľudovíta Fullu 2005, Výročná cena vydavateľstva Albatros 2010 a 2011, Cena Ministerstva kultúry SR 1999, 2004 a 2009 a 2011). Žije a tvorí v Pezinku. Jeho manželka je japonská výtvarníčka žijúca na Slovensku Nana Furiya.

Do priestorov knižnice zavítal v piatok 11. decembra 2015 aby si zaspomínal na ilustrátorskú spoluprácu s rozprávkárom Jánom Uličianskym. Počas celodenného programu s názvom ... VŠETKO JÁNA ULIČIANSKEHO ... venovaného 60. narodeninám obľúbeného spisovateľa knižnica pripravila viacero podujatí. Predpoludním vystúpil ako hosť na besede Z čarovného klobúka pána rozprávkara.

Na čom ste doteraz so všestranným umelcom Jánom Uličianskym spolupracovali?

Spoločne sme urobili zatiaľ len jednu knižku s názvom Štyria škriatkovia a víla. Bolo to v roku 2010, ale bola to veľkolepá kniha. Projekt pozostával aj z muzikálu. Táto kniha bola pre mňa udalosťou.

Hudobná rozprávka mala premiéru na divadelných doskách v Košiciach, boli ste sa pozrieť?

Našťastie ma neobsadili. Neviem spievať (smiech).

Čím ste sa inšpirovali pri ilustrovaní knižky?

Povedal by som, že inšpiráciu som čerpal z textu, ale každý ilustrátor tam musí dať niečo, čo mu ide nakresliť veľmi dobre. Škriatkovia mi išli, pretože neproporčné figúry typu veľké hlavy, krátke nohy, to sa dá veľmi ľahko spraviť. Stačí kresliť chybné. Ale víla musela byť veľmi krásna, elegantná, čo som sa veru zapotil.

Po skončení práce na knižke Štyria škriatkovia a víla však priateľské väzby pretrvali.

Áno. Keďže sa cítim byť skôr maliarom, prirodzene by som sedel vo svojom temnom ateliéri a nechodil by som na verejnosť. No vďaka tomu, že ilustrujem knihy, môžem sa stretávať s veľmi zaujímavými ľuďmi a Janko Uličiansky patrí medzi nich.

Popoludní vediete s ďalšími ilustrátormi tvorivú dielňu pre deti. Pamätáte si, kedy ste boli u nás naposledy?

Bolo to tento rok niekedy pred letom. Ale keď som tak rozmýšľal, asi by som si mal odtiaľto požičať nejakú knižku, aby som mal dôvod vrátiť sa (úsmev).

Blíží sa záver roka. Máte nejakú výtvarnú prácu, ktorú ešte musíte stihnúť?

Teraz si vychutnávam, že som všetky projekty, ktoré mali byť tento rok dokončené, dokončil. Posledných päť dní už iba upratujem ateliér. Vychutnávam si, že ma už netlačia termíny.