



PETER KLÚČIK

akademický maliar, grafik a ilustrátor

Peter Klúčik sa narodil 16. marca 1953 v Bratislave. Jeho prvé kroky k výtvarnému vzdelaniu viedli na bratislavskú Školu umeleckého priemyslu (v súčasnosti je známa pod názvom Škola úžitkového výtvarníctva Josefa Vydru). V rokoch 1974–1980 študoval na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave, Oddelenie grafiky a knižnej ilustrácie, u profesora Albína Brunovského. Svoje diela predstavil v rámci veľkého počtu individuálnych i kolektívnych výstav na Slovensku, v mnohých európskych krajinách, USA a Kanade. Láska ku knihám ho priviedla aj k ilustráciám. Jeho sny sa pretransformovali do grafík a obrazov. Typickou sa pre neho stala precízna kolorovaná kresba perom. Do prehľadnej kompozície vkladá situačný humor a motivické prvky so zreteľom na neobmedzenú fantáziu. Doménou Petra Klúčika je bizarná rozmanitosť prírodných motívov. Je reprezentantom a pokračovateľom fantazijného realizmu. Ilustroval vyše 40 kníh. Jeho tvorba je charakteristická fantastickou zoológiou, skutočnými i bájnymi zvieratami. Známe sú jeho grafické série Mapa sveta I. - III. či Tauromachia I. - V. Peter Klúčik sa venuje maľbe a grafickej tvorbe, v ktorej využíva najmä techniku leptu. Je členom známej výtvarnej skupiny G bod. V októbri 2010 sa vo fínskych Helsinkách uskutočnila výstava súčasnej slovenskej grafiky. Ponúkla kolekciu diel 22 popredných slovenských výtvarných umelcov - absolventov grafickej špeciálky Albína Brunovského na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave a jeho nasledovníkov. Na podujatí prezentoval svoje diela aj Peter Klúčik, patriaci k špičke slovenskej grafiky. Ilustrátor je laureátom viacerých ocenení: Najkrajšia kniha roka (1984, 1987, 1990, 1991), Cena vydavateľstva Slovenský spisovateľ (1990), Cena vydavateľstva Mladé letá (1991), Cena Ľudovíta Fullu (1994), ocenenie na Medzinárodnom Bienále ilustrácií v Barcelone (1990). Žije a tvorí v Bratislave.

Z tvorby Márie Ďuričkovej ilustroval:

Rozprávky čierneho Filipa (M. Ďuričková, Mladé letá 1989)

O Jankovi Polienkovi (M. Ďuričková, Mladé letá 1991)

Výberová bibliografia:

Pišťáčik (D. Dušek, Mladé letá 1980, Slovart 1997)

Stratený svet (A. C. Doyle, Mladé letá 1983, Belimex 2001)

Kassandrina ruka (Z. Juriev, Mladé letá 1983)

Zlatý klúčik (A. N. Tolstoj, Mladé letá 1984)

Pišťáčik sa žení (D. Dušek, Mladé letá 1985)

Pippi Dlhá Pančucha (A. Lindgrenová, Mladé letá 1985)

Pippi nastupuje na loď (A. Lindgrenová, Mladé letá 1985)

Pán Tragáčik a Fantomas (Z. Nienacki, Mladé letá 1986, Ikar 2007)

Tancovanie s drakom (J. Fekete, Východoslovenské vyd. 1986)

Hubárske rozprávky (V. Bednár, Mladé letá 1987)

Babka na rebríku (D. Dušek, Mladé letá 1987)

Morská hviezdička (V. Žilinskasová, Mladé letá 1987)

Pán Tragáčik a Neviditeľní (Z. Nienacki, Mladé letá 1988)

Števko Drievko a Alenka z polienka (J. Pavlovič, Mladé letá 1988)

Kamarát Čipko (A. Hykisch, Mladé letá 1989)

Pán Tragáčik a človek z UFO (Z. Nienacki, Mladé letá 1990)

Rozprávková torta (D. Hevier, Mladé letá 1990)

Život a dobrodružstvá Robinsona Crusoea (D. Defoe, Mladé letá 1991)

Medzi nami zvieratami (V. Brunovská, Virvar 2012)