

Arpád Soltész:

# MÄSO

## VTEĎY NA VÝCHODE

UTOROK  
20. 2. 2018  
o 18.00 H  
Mestská knižnica,  
Školská 19

Novinár ARPÁD SOLTÉSZ  
v románe o mafiánskych  
deväťdesiatych na Slovensku  
priblížil svoje pocity z toho  
obdobia: strach, bezmocnosť  
zúfalstvo, ale aj hnev alebo  
smiech cez slzy.

Prezentácia knihy za účasti  
autora.

MESTSKÁ  
KNIŽNICA  
MESTA  
PIEŠŤANY



IKAR

Súdca So sudcom nie sú  
šťary. Človek pred ním ne-  
môže byť múdry, len pek-  
ný. Počká si, čo mu chce  
povedať.  
„Sása, nože, povedz mi  
na rovinu, koľko si od teba  
vzal Rajtman za tých  
dvoch somárov, ktorých  
som minulý týždeň ne-  
vzal do väzby? Vieš, tých  
dvoch prevádzáčov, čo ich  
chytli s plnou dodávkou  
čiernych.“  
„Stopäťdesiatšesť.  
Za každého.“  
„A vieš, čo som dostal  
ja?“  
„Neviem, pán dok-  
tor.“ povie Sása a díva sa  
uprene do stola. Pravda  
je taká, že to ani nechce  
vedieť. Preto má advoká-  
ta, aby toto nemusel riešiť.  
Súdcovia sú nebezpeční  
ľudia. Tento zvlášť. Sása  
má z málokoho strach,  
ale z Kelešu mu behá mráz  
po chrbte.



# MÄSO

## Vtedy na východe

Arpád Soltész

Obef. „To nie je cesta do Hu-  
menného,“ ozve sa. Ticho.  
Aby to nevzteralo, že pin-  
dá. Len sa pýta. Pokiaľ sa  
niečo vety pridať otáz-  
ka, tak to vyznie ako  
znie.  
„Čo musíme vy-  
jalovciach?“  
„eh.“  
„Aj keď je háptil, za-  
nevy naposledy,  
„ozve moderátor.

— tridsaťštyriročného Pet-  
ra Steinhäbela, v podsvetí zná-  
meho pod prezývkou Žalad...  
„Ale môj otec...“  
Rus bez zmeny výrazu  
tváre vrazil dievčine lakeť  
do zubov. Pootočil sa k nej  
s prstom na perách.  
Podľa polície Steinhäbel bol  
bosson podsvetia, avšak on  
sám vystupoval ako solídny  
podnikateľ. Žalad bol zastre-  
lený v objekte Bratislavských  
mraziarní na Trenčianskej  
ulici, ktoré mu patrili.  
Nika si prejde jazykom  
po opúchajúcej pere. Zaciť  
pachuf. K-

Nikto  
nie je  
taký veľký,  
aby sa  
nezmestil  
do truhly

Arpád Soltész

IKAR