

**V Piešťanoch ste dnes po prvýkrát predstavili svoju tvorbu čitateľom na Slovensku, aké sú Vaše dojmy zo stretnutia so slovenskými deťmi?**

Děti, s kterými jsem se setkala, byli velmi milé a komunikativní. Těšila mě jejich otevřenost s jakou mluvily o některých, byť i nepříjemných tématech a líbilo se mi, jak se o všechno zajímaly. Bylo to moc krásné setkání a budu na ně vzpomínat. Také bylo pro mě velmi milým překvapením, jak dobře reagují na to, že mluvím a čtu česky a že nám to nečinilo žádné problémy.

**Beseda bola venovaná predovšetkým knihe Julie mezi slovy, ktorá je Vašou prvotinou venovanou deťom. V čom bola pre Vás táto skúsenosť odlišná od písania pre dospelých?**

Psaní pro děti se hodně odlišuje od psaní pro dospělé, protože děti jsou velmi nároční čtenáři a neošidíte je. Pro ně buď příběh funguje, nebo ne a hned vám to dají najevo. Autor, který píše knížky pro děti, musí být schopen nahlížet svět jejich očima. A to se ne vždy podaří. Dospělí by neměli vytvářet knihy pro děti, které jsou ve skutečnosti knihami pro dospělé. Ať se to týká ilustrací nebo textu. Co se líbí nám dospělým, děti nemusí zaujmout.

**Hrdinkou knihy je 10-ročné dievčatko, ktorého rodičia sa rozviedli, mama má problém s alkoholom...akú máte skúsenosť, ako na takéto vážne témy reagujú detskí čitatelia?**

Před vydáním Julie mezi slovy jsem měla obavy, jak děti zareagují na takové těžké téma, ale velmi mě překvapily. Ukázalo se, že potřebují o takových tématech mluvit a číst a také si povídat, protože se s nimi ve svých životech setkávají. Chtěla jsem, aby jim knížka dala naději, že problémy jsou řešitelné a může jim být dobře, i když se život někdy velmi nepříjemně zkomplikuje. A z reakcí dětí, které jsem za tu dobu co kniha vyšla nasbírala, myslím že se to povedlo.

**Deti zaujala aj ukážka z Vašej novej knižky Flouk a Líla, môžete nám o nej prezradiť niečo viac?**

Flouk a Líla je příběh kouzelného kocoura a počítačové myši, kteří se spolu setkají v mrakodrapu. Myš Lílu zajímá jaké je to ve světě a kocoura Flouka zase zajímá internet. Zažívají spolu spousty dobrodružství a děti si mohou skrze vyprávění uvědomit rozdíly mezi skutečným životem a virtuální realitou, pochopit, že skutečné přátelství se nedá nahradit vztahem na facebooku a podobně.