

Smolíček a Stratenko

Po úspešnej premiére škôlkohier Smolíček a Stratenko, ktorá bola začiatkom mája, prichádzajú poslucháči druhého ročníka Katedry Bábkarskej tvorby Divadelnej fakulty VŠMU v Bratislave do Piešťan, aby počas X. ročníka festivalu Zázračný oriešok potešili aj tunajšie deti materských škôl. Projekt Smolíček a Stratenko je venovaný výročiam Pavla Dobšinského a Boženy Němcovej.

Božena Němcová napísala príbeh malého chlapca Smolíčka, ktorý žije v chalúpke pri lesíku spolu s jeleňom a inými zvieratkami. Každé ráno sa jeleň vyberie na pašu a Smolíčka nechá v chalúpke samého – s upozornením, že nikomu nesmie otvárať dvere. Lenže k dverám na chalúpke prichádza Paskuda Lesná, ktorá chce Smolíčka zjesť. Smolíčka prekabáti a unesie ho do svojej jaskyne. Ako to dopadne?

O ďalšom chlapcovi, tentokrát o Stratenkovi, je príbeh zo zberateľského pera Pavla Dobšinského. Lakomému a pyšnému kráľovi sa konečne narodil dlhoočakávaný syn. Pre jeho pýchu však chlapčeka postihla strašná kliatba: 12 rokov sa nesmie nohou dotknúť zeme. Kráľ rozkáže celému kráľovstvu, aby ho nosili na rukách. Ten sa dostal k Dorote, pestúnkinej lenivej dcére. Dorota chlapčeka položila na zem a on sa stratil. Stal sa z neho Stratenko. Kráľ za nájdenie svojho syna vypíše odmenu...

Oba príbehy, Smolíček i Stratenko sa určite dobre skončia, veď v rozprávkach vždy víťazí dobro nad zlom. Ak chcete vedieť viac, pozývame vás na toto predstavenie v podaní študentov DF VŠMU v zložení: Lukáš Takáč, René Sorád, Nikola Wöllnerová, Stanislava Megová, Ondrej Gajdoš, Mária Gašparovičová, Ivana Lechmanová, Ľuboš Janák, Veronika Trokšiarová (dramaturgia), Michaela Zajačková a Michaela Urbanová (scénografia), Matej Truban a Zarina Hozdić (réžia). Pedagogické vedenie projektu SMOLÍČEK A STRATENO: Barbora Krajč-Zamišková, Ján Uličiansky a Peter Čisárik.