

Čo sa vám podarilo počas festivalu Zázračný oriešok absolvovať?

Bohužiaľ, prišiel som len dnes na záverečný ceremoniál, ale viem čo sa tu robilo. Počul som niektoré hry už predtým. Bol som veľmi milo prekvapený, že sa poroty na víťazoch zhodli. To je takmer nepredstaviteľné, že detská porota sa zhodne s porotou odborníkov. Práve toto je totiž vec, po ktorej túžim na Bienále ilustrácie Bratislava už roky, pretože tam máme tiež dve poroty, detskú aj odbornú. Ešte nikdy sa nám to nestalo, takže verím, že sa dočkáme raz aj my a podarí sa to aj u nás.

BIBIANA patrí medzi hlavných partnerov festivalu. Kedy ste začali spolupracovať?

BIBIANA spolupracuje s piešťanskou knižnicou prakticky stále. Nie je to len na oriešku, ale aj na kope iných akcií, napr. na rok 2017 pripravujeme Dni detskej literatúry práve v Piešťanoch.

Vedeli by ste po rokoch partnerstva zhodnotiť kvality Zázračného orieška?

Myslím, že je to veľmi dobre robené. Nie je to len prehliadka rozhlasových hier. Sú k tomu rôzne akcie, výstavy, besedy so spisovateľmi aj ilustrátormi. To je to správne čo k tomu patrí. Pretože ja tvrdím jednu vec - deti vedia o spisovateľoch všeličo, ale veľmi sa potešia, keď uvidia toho spisovateľa alebo ilustrátora živého, môžu si ho chytiť. Pamätám si to z vlastnej skúsenosti, keď som sa ako decko stretol so žijúcim spisovateľom pánom Rudom Moricom.

Aké dojmy si odnášate z 9. ročníka ZO?

Odnášam si odtiaľto veľmi dobré dojmy. Strašne rád do Piešťan chodím a myslím, že svoju priazeň, ktorú dáva BIBIANA Piešťanom, tak knižnica nám vracia späť do BIBIANY, pretože s vedením sú výborné vzťahy. Je to možno jedna z najlepších spoluprác z knižníc na Slovensku.

Aké aktivity plánujete v našej knižnici aj naďalej?

Vašej knižnici permanentne dodávame výstavy, respektíve tie výstavy, ktoré si vyberie knižnica. Do Piešťan sa posúva skoro každá jedna, ktorá zodpovedá priestorovým podmienkam u vás.

Akcia: Rozlúsknuté

Dátum: 19.5. 2016

Autor rozhovoru: Katarína Beňová