

Spolu s hereckým kolegom Martinom Matejkom ste dnes zavítali medzi deti do Krakovan a Drahoviec. Aký program ste si pre nich pripravili?

Deťom z Krakovan a z Drahoviec sme priniesli v prvom rade pozdrav z Českej republiky. Jednak v podobe dvojjazyčných česko-slovenských rozprávkových kníh Podďte s nami do rozprávky / Pojdte s námi do pohádky a Pohádečko moje / Rozprávočka moja, spolu s krásnymi ilustráciami výtvarníčky Alexandry Švolíkovéj, ktorá obidve knihy ilustrovala. Ďalším pozdravom bolo dvojjazyčné bábkové predstavenie Rozprávky sú pohádky. Ako sme zistili v nádhernej tvorivej atmosfére v Krakovoch aj Drahovciach, deti nemali problém s "pohádkami" - české slovíčka i výrazy prekladali bravúrne. Horšiu skúsenosť máme v Českej republike, kde malé deti síce dvíhajú ruky, že na Slovensku majú priateľov či príbuzných a navštívili ho, ale v rozprávkovej krajine ich musíme naučiť, že "rozprávka" je pohádka.

Na Slovensko chodievate v rámci svojho účinkovania pravidelne, aké sú vaše skúsenosti s tunajším publikom?

Publikum, pre ktoré hráme, býva úžasné. Deti z MŠ a prvých tried ZŠ sú čisté, nepopísané dušičky, keď ich zaujmete, dovediete ich tam, kam chcete. S nami putujú do rozprávkovej krajiny, kde sa zabavia, ale aj niečo naučia...Poznali sme, že deti sú rovnaké v každom meste, prahnú po poznaní, láske a dobrodružstve. A je na nás dospelých, aby sme im to dopriali.

Dnešné podujatia boli závršením programu Festivalu českej a slovenskej tvorby pre deti, ktorého hlavným usporiadateľom bola vaša nezisková organizácia BONA FIDE. Ako vznikla myšlienka tohto festivalu a ako hodnotíte jeho prvý ročník?

Viete, my sme sa narodili, vyrastali a študovali v bývalom Československu. Je nesmierne veľa česko-slovenských manželstiev a rodín. Spoločná história oboch národov a kultúrne prepojenie je ojedinelým fenoménom v Európe, možno i na svete. Chráňme si ho, rozvíjajme ho a nedopustme, aby začala vznikáť jazyková bariéra medzi Čechmi a Slovákmi. Stredná a staršia generácia jazykovú bariéru nemá, musíme sa snažiť a chcieť, aby ju nemala ani tá najmladšia. Dajme možnosť slovenským deťom poznať české rozprávky, českých spisovateľov a ilustrátorov, české detské knihy a naopak.

Mesiac október bol vyhlásený Mesiacom českej a slovenskej kultúrnej vzájomnosti a to navodilo myšlienku, aby jeho súčasťou bol aj Festival českej a slovenskej tvorby pre deti. S riaditeľkou MsK Piešťany pani Ing. G. Galovou spolupracujeme už vyše 10 rokov a vlni sme sa dohodli, že tento spoločný projekt pripravíme. V priebehu roka sa k projektu pridala aj Krajská knižnica Ľ. Štúra vo Zvolene a tak vznikol pomyselný rozprávkový vláčik plný kníh, ilustrácií, divadiel a workshopov, ktorý sme vypravili zo Zvolena do Prahy a potom z Prahy do Piešťan. Festival dostal záštitu ministra kultúry ČR Daniela Hermana a jeho prvý ročník vytvoril trať, ktorá, dúfajme, bude spájať, prepájať, vozit' a privázať to najlepšie z tvorby pre deti v Čechách a na Slovensku.