

Prasiatka na vandrovke v knižnici

3. marca 2016 navštívili knižnicu tri prasiatka aj vandrujúce vajce s kamarátmi. Reč je o unikátnej rozprávkovej knižke zo slovenského vydavateľstva Buvik, ktorá sa do kníhkupectiev dostala koncom minulého roka a oficiálne ju pokrstil v Piešťanoch. Dvojknihu, z jednej strany s rozprávkou Margity Príbusovej O troch prasiatkach a z druhej s príbehom Márie Rázusovej - Martákovej Ako šlo vajce na vandrovku zdobia ilustrácie Vlada Krála.

Tento úspešný scénický výtvarník, grafický dizajnér a režisér animovaných filmov sa podieľal na viacerých zaujímavých projektoch a ilustroval knihy Jána Uličianskeho alebo Vianočné mystérium Josteina Gaardera. Podujatie s názvom Tri prasiatka na vandrovke bolo spojené s dramtizáciou v podaní dvojice bábkoherečiek Barbory Zamiškovej a Viktórie Jenčkovej z Divadla TUŠ. Scéna, bábky aj kostýmy boli na vlas rovnaké knižnej predlohe. Výpravu mali pod palcom scénografky Mária Ružičková Stanko a Júlia Jurinová. Druhákovi základných škôl z Piešťan a Sokoloviec vtiahli priamo do deja a mohli si povandrovať spolu s vajcom. Knižku uviedli do života vydavateľky Mária Števková, Milica Matejková a ilustrátor Vladimír Král symbolicky. Tak ako si tretie prasiatko postavilo domček murovaný a ubránilo sa tým pred zlým vlkom, ktorý ho nedokázal sfúknuť, "krstilo sa" vozíkom tehál. Unikátne dielo, v ktorom je jedna rozprávka vždy hore nohami a pri jej čítaní je potrebné knižku otočiť, je v Buviku už druhou dvoj knihou. Vlado Král podobne pred tromi rokmi ilustroval knižku, ktorá ukrýva z jednej strany príbeh o poslušných a z druhej neposlušných kozliatkach. Práve tá bola nominovaná slovenskou sekciou IBBY (Medzinárodná únia pre detskú knihu) na čestnú listinu IBBY. Ide o ocenenie, ktoré sa udeľuje sto najlepším ilustrátorom a autorom za dvojročné obdobie.