

## OBSAH

<b>Pod'akovanie</b> .....	7
<b>Úvodné konferenčné slovo</b> .....	8
<b>Jazyk charizmatikov ako osobitný komunikačný subregister</b> .....	11
Martina Bodnárová	
<b>Asymetrie tzv. ľahko zrozumiteľných jazykov. Projektová skica</b> .....	23
Zuzana Bohušová	
<b>Symetrie a asymetrie v sémantice: k prefixaci sloves označujúcich pohyb v západoslovanských jazykoch</b> .....	37
Katja Brankačkec, Miriam Giger, Elżbieta Kaczmarska, Lucie Saicová Římalová, Karolína Skwarska, Marián Sloboda	
<b>„Já mám jeden takový rychlodotaz.“ Jak začínají telefonické rozhovory s jazykovou poradnou?</b> .....	53
Klára Dvořáková	
<b>Wariantywność frazeologizmów w polszczyźnie jako przykład niesymetryczności oceny jakościowej jednostek języka w kulturze wspólnoty komunikacyjnej</b> .....	64
Piotr Fliciński	
<b>Reflexia obyčajného človeka v reláciách <i>reality TV</i></b> .....	75
Veronika Gondeková	
<b>Zakłócenia symetrii komunikacji forum internetowego w <i>Ciemno, prawie noc</i> Joanny Bator</b> .....	87
Ewa Górecka	

<b>Kilka uwag o komunikacyjnej roli designu spekulatywnego (w kontekście założeń komunikacji kryzysowej) .....</b>	<b>97</b>
Magdalena Graf	
<b>Symetria i asymetria w powieściach Itala Calvina .....</b>	<b>110</b>
Paweł Graf	
<b>Jak se mluví a píše o lidech s intelektovým postižením .....</b>	<b>124</b>
Kamila Homolková	
<b>Ústna viacjazyčná komunikácia účastníkov s asymetrickou komunikačnou kompetenciou .....</b>	<b>135</b>
Katarína Chovancová	
<b>K intonačným signálom asymetrie formy a obsahu pri irónii .....</b>	<b>146</b>
Lena Ivančová	
<b>Slovesné podstatné meno a jeho status v jazykovej komunikácii .....</b>	<b>158</b>
Lucia Jasinská	
<b>Axiologický vhl'ad do post-brexitového naratívu vo vybraných britských médiách .....</b>	<b>170</b>
Petra Jesenská	
<b>„Covidové diskuse“ na internetu .....</b>	<b>186</b>
Bohumila Junková	
<b>Reformulácia ako osobitý jazykový prostriedok v kontexte četovej komunikácie mladých .....</b>	<b>195</b>
Simona Krafčíková	
<b>Spektrum symetrie a asymetrie vo vyučovaní materinského jazyka .....</b>	<b>206</b>
Milan Ligoš	

<b>Interdisciplinárnosť ako teoreticko-metodologické východisko lingvistickej analýzy</b> .....	221
Lucia Miháliková	
<b>Expresívnosť v obraze nepriateľa v straníckom diskurze (1948 – 1956)</b> .....	232
Patrícia Molnárová	
<b>Symetria a asymetria v modelovaní chrématoným</b> .....	242
Pavol Odaloš	
<b>Symetrizácia vzťahov expertov a laikov cez používanie (profesionálneho) jazyka. Na pozadí vzťahu policajtov s verejnosťou</b> .....	258
Oľga Orgoňová	
<b>Symetrické a asymetrické črty hodnotového konštruktú s uplatnením v onlinových periodikách</b> .....	268
Vladimír Patráš	
<b>Axiologický rozmer vybraných adjektív súvisiacich s environmentálnou témou. Slovensko-poľsko-maďarská komparatívna korpusová analýza</b> .....	291
Anita Račáková – Anita Huťková	
<b>Jazykový obraz vybraných frazeologických jednotiek</b> .....	308
Mária Rendárová	
<b>Semiotické väzby symetrie a asymetrie v jazyku</b> .....	316
Ján Sabol	
<b>Morfologická integrácia substantívnych anglicizmov do nemčiny</b> .....	331
Katarína Seresová	

<b>Jazyková krajina osláv pri príležitosti 300. výročia Békešskej Čaby</b> .....	340
Tünde Tušková – Alžbeta Uhrinová	
<b>Jazykové chyby v slovenčine ako cudzom jazyku v kontexte jazykových zmien</b> .....	350
Lujza Urbancová	
<b>Štylisticko-pragmatické modelovanie biblických motívov v poézii P. O. Hviezoslava</b> .....	357
Vladimíra Vrajová	
<b>Otázka a sekvenční výstavba rozhovoru</b> .....	370
Jiří Zeman	
<b>Záverečné slovo</b> .....	380