

Obsah

| | |
|---|-----|
| ÚVOD | 7 |
| I | |
| PRAMENY NADĚJE | 13 |
| SPOR O POSTMODERNISMUS A OTÁZKA SOCIÁLNÍ RACIONALITY | 29 |
| PŘÍRODA REDUKOVANÁ A NEREDUKOVANÁ | 45 |
| MCLUHAN PO PĚTADVACETI LETECH | 54 |
| IMAGES | 59 |
| HUGO VON HOFMANNSTHAL A KRITIKA JAZYKA | 65 |
| II | |
| PROČ ALBISSER STRÍLEL? | 87 |
| CIZINEC V ČASE | 92 |
| OBJEKTIVITA BEZDOMOVÍ | 98 |
| ROZUM SVĚTA A SVĚT ROZUMU | 107 |
| GOETHOVA PRKNA | 114 |
| OSKAR REDIVIVUS | 120 |
| ZDE A NYNÍ. HERMANN BROCH DNES | 128 |
| TOUHA PO POCHOPENÍ A VYJÁDŘENÍ KONCE JEDNOHO SVĚTA .. | 142 |
| ZWEIGŮV ROMÁN O NEPRAVÉ VZPOUŘE | 146 |
| DEMIAN, KLINGSOR, SIDDHÁRTHA | 152 |
| LÁZEŇSKÝ HOST, CESTA DO NORIMBERKA, STEPŇÍ VLK | 162 |
| NARCIS A GOLDMUND, POUŤ DO ZEMĚ VÝCHODNÍ, POZDNÍ PRÓZY | 169 |
| HRA SE SKLENĚNÝMI PERLAMÍ | 177 |

III

| | |
|--|-----|
| MORALISTA ERICH KÄSTNER | 185 |
| ČLOVĚK A VÁLKA | 190 |
| VĚDOMÍ DOSPĚLOSTI | 194 |
| SOUCIT I HNĚV V DÍLE HEINRICHA BÖLLA | 200 |
| BÖLLŮV POSLEDNÍ ROMÁN | 207 |
| SVĚDECTVÍ PROŽITÉHO ŽIVOTA | 213 |

IV

| | |
|--------------------------------------|-----|
| ZNOVUOBJEVOVÁNÍ ŘEČI | 221 |
| ZNOVUOBJEVOVÁNÍ ŘEČI II | 226 |
| THOMAS BERNHARD A PETER HANDKE | 235 |
| THOMAS BERNHARD | 246 |

V

| | |
|--|-----|
| VĚDA O HUDBĚ | 267 |
| CO S NÍ? | 271 |
| NÁROD SOBĚ | 274 |
| ÚKRK? | 282 |
| ÚDĚL PROMĚNY A TVÁŘ SEBEKLAMU | 283 |
| ČECHOSLOVAKISMUS DNES: CO SI PAMATUJEME, CO JSME ZAPOMNĚLI | 291 |
| DÉMON NACIONALISMU | 297 |
| KDO SE SMĚJE NAPOSLED | 305 |
| JIRÁSEK VĚČNĚ ŽIVÝ | 307 |
| K LIDU BLÍŽ, S LIDEM VÝŠ | 310 |
| ŠTĚPENÍ ŘÍŠÍ | 313 |
| | |
| SOUPIS TEXTŮ VYDANÝCH VE <i>STUDIÍCH</i> A <i>STATÍCH</i> S JEJICH PŮVODNÍMI BIBLIOGRAFICKÝMI ÚDAJI | 317 |