

Obsah

Obsah	5
Úvodem: osobní vyznání	12
1 Slova cizí i domácí: o čem to tu bude	16
1.1 Prožívání a osobnostní rozvoj	16
1.2 Zdůvodnění záměru	18
1.3 Prázdninová škola Lipnice	21
1.4 Na co navazuji a čemu se vyhýbám	22
2 Průvodce chlapců: společenská diagnóza pro pedagogické působení	27
2.1 Opravdu jenom chlapců?	27
2.2 A co s tím?	29
2.3 Bezpečí a riziko	32
2.4 Zóna komfortu a rozvoje	34
2.5 Celek, to je oč tu běží!	37
3 Živelnost systému: smysl celku	39
3.1 Strukturovaný kosmos	39
3.2 Systémové zobrazení struktury celku	42
3.3 Není celek jako celek	44
3.4 Vztah pedagogické teorie a výchovné praxe	45
3.5 Hranice pojmoslovných ambicí	49
3.6 Oborová svébytnost	52
4 Bod na přímce: odkud jdeme a kam míříme	57
4.1 Úvodní výzva	57
4.2 Kulturní prapočátky	58
4.2.1 Proč začínat od Adama	58
4.2.2 Starořecké ideály	59

4.3	Pobyt v přírodě a pohybová rekreace	62
4.3.1	<i>Transcendentalisté</i>	62
4.3.2	<i>Turistika a pohybové aktivity v přírodě</i>	63
4.3.3	<i>Skauting</i>	64
4.3.4	<i>Foglar a foglaring</i>	65
4.3.5	<i>Woodcraft</i>	69
4.3.6	<i>Tramping</i>	70
4.4	Výchova v přírodě a její moderní formy	71
4.4.1	<i>Tábornické školy</i>	71
4.4.2	<i>Od pobytu k výchově v přírodě</i>	73
4.4.3	<i>Experimentální akce</i>	73
4.4.4	<i>Gymnasion</i>	75
4.5	Prázdninová škola	78
4.5.1	<i>Prázdninová škola ČÚV SSM</i>	78
4.5.2	<i>Prázdninová škola Lipnice</i>	83
4.5.3	<i>Časopis Gymnasion</i>	88
4.6	Otevřená budoucnost	90
5	Lidská existence: setkávání osob a osobností	93
5.1	Žiji svým tělem, mezilidskými vztahy, duševními a duchovními výkony	93
5.2	Hodnoty a lidská činnost	96
5.3	Stávání se sebou samým	99
5.4	Pedagogické konsekvence prožitkového zrání	102
6	Bytost společenská: rozvojové proměny vlivem druhých	104
6.1	Nezřetelné vymezení současné společnosti	104
6.2	Proměna reality ve virtualitu, člověka v kyborga	106
6.3	Globalizace, mizení jinakosti	107
6.4	Únava z výkonu a lineárního růstu	108
6.5	Požitekářské hody	109
6.6	Záměrné pedagogické vymezení vůči převládajícím trendům	111
6.7	Adaptace versus seznámení	114
6.7.1	<i>Posilování skupinové koheze</i>	114
6.7.2	<i>Adaptační kurzy</i>	115
6.7.3	<i>Ad fontes: kurzy Go!</i>	118
6.7.4	<i>Jednoduché porovnání</i>	121
6.8	Týmová organizovanost proměny chování i hodnot	123

7	Disponibilita: charakter lidské časovosti	126
7.1	Čas a časovost	126
7.1.1	<i>Tři časové rozměry</i>	127
7.1.2	<i>Dvě pojetí plynutí času</i>	129
7.1.3	<i>Vybrané filozofické reflexe</i>	131
7.2	Kvalita prožívaného času	132
7.2.1	<i>Chronos a Kairos</i>	133
7.2.2	<i>Kauzalita a synchronicita</i>	134
7.3	Volný čas	136
7.3.1	<i>Dobové proměny</i>	136
7.3.2	<i>Zbytek, nebo účel?</i>	137
7.3.3	<i>Scholé a inspirace pro zážitkovou pedagogiku</i>	139
7.3.4	<i>Volnost a naplnění</i>	140
7.4	Disponibilní čas	142
7.5	Zážitková pedagogika není pedagogikou volného času	144
8	Kde oblaka bílá rychleji než kde jinde plují: přirozenost přírody	147
8.1	Pojď se mnou	147
8.2	Příroda a přirozenost	148
8.3	Nejmocnější učitel	151
8.3.1	<i>Rozeznávání přirozenosti</i>	151
8.3.2	<i>Příklad rozhodování vlivem přírody: generál mráz</i>	153
8.4	Přírodní vertikálnost	156
8.5	Od virtuality k realitě	157
9	Pot a krev: pohyb na hraně sil	160
9.1	Imperativ oboru: pohyb vždy a všude!	160
9.2	Globální pandemie mizení pohybu ze scény	161
9.3	Proměny pohledu	162
9.4	Spiritualita zdraví a pohybových aktivit	164
9.5	A jak na to?	166
9.5.1	<i>Lov třinácti bobříků</i>	166
9.5.2	<i>Modrý život</i>	167
9.5.3	<i>Soutěž tělesné obratnosti</i>	167
9.6	Proč je tak důležité hrábnout si na dno	168
10	Schola ludus: zatemněný smysl hry	170
10.1	Hra jako symbol české verze zážitkové pedagogiky	170

10.2	Zrod a podstata hry	172	14	Svět mezi světy: <i>mundus imaginalis</i> zážitkové pedagogiky	221
10.3	Svět hry	176	14.1	Duch eroticky jiskřivý	221
10.4	Schola ludus	179	14.2	Duch jako proces lidské seberealizace	223
11	Střípky mozaiky: různorodost dávající smysl	181	14.3	Svět zážitkové pedagogiky	225
11.1	Práce dramaturga	181	14.4	<i>Mundus imaginalis</i>	228
11.2	Vývoj pojmu dramaturgie v zážitkové pedagogice	182	14.5	Implicitní náboženství	230
11.3	Rum a metafyzika	185	14.6	Závěrem	233
11.4	Puzzle a duch	186	15	Shrnutí	235
12	Od prožitku ke zkušenosti: vytěžení programů pro osobnostní rozvoj	189		Zážitková pedagogika	235
12.1	Zbytnost a nezbytnost reflexe	189	16	Summary	241
12.2	Vnímání a reflexe vnímání	191		Experiential pedagogy	241
12.3	Dvojí čtveřina pojetí	192	Literatura		242
12.3.1	Čtvero pojmenování	193	Rejstřík		259
12.3.2	Čtvero realizace	194			
12.4	Zvyšování kvality reflexe	197			
12.5	Faktor času	198			
13	Síla kurzu: zkušenost proměňující celek života	201			
13.1	Transformační síla prožitku	201			
13.2	Kulturní a sociální aspekty porozumění prožitku	203			
13.2.1	Prožitek v kulturních a sociálních odlišnostech jeho uchopení	203			
13.2.2	Obtíže teoretického uchopení prožitku	204			
13.3	Religionistická a psychologická analýza prožívání	207			
13.3.1	Náboženské prožitky	207			
13.3.2	Vrcholné prožitky (<i>peak experience</i>)	209			
13.3.3	Nadír prožitky	211			
13.3.4	Intenzivní prožitky (<i>vivid experience</i>)	211			
13.3.5	Prožitky plynutí (<i>flow</i>)	211			
13.3.6	Vrcholné výkony (<i>peak performance</i>) a další označení	212			
13.3.7	Plató zážitky (<i>plateau experience</i>)	213			
13.3.8	Holotropní prožitky	213			
13.3.9	Transformativní prožitky	215			
13.4	Prožitková proměna celého života	217			
13.4.1	Horizont prožitku	217			
13.4.2	Rozšiřování horizontu	219			