

OBSAH

KATUŠČÁK, Dušan: Predhovor	10
----------------------------------	----

DIGITAL HUMANITIES

PÉKOVÁ, Monika – RYŠKA, Dan: Digitalizácia a modernizácia elektronických služieb štátnych archívov v európskom kontexte	16
--	----

KOVÁČIK, Ján: Masová digitalizácia v Slovenskej národnej knižnici a jej výsledky	20
---	----

KOLLÁROVÁ, Ivona: Digitalizácia historických zbierok v Ústrednej knižnici SAV, v. v. i.	22
---	----

MICHELÍK, Juraj: Fond Hlavného komorskogrófskeho úradu v Banskej Štiavnici a jeho digitalizácia	26
--	----

ŠEDIVÝ, Juraj: Digitalizácia prameňov k dejinám Bratislavy	28
--	----

LABANC, Peter: Možnosti, výhody, prínosy, prekážky a nástrahy vyučovania Digital humanities v historických vedách (niekoľko postrehov z prípravy vysokoškolského vyučovacieho predmetu)	32
---	----

TRANSKRIBUS

SZATUCSEK Zoltán: Miért vágtunk bele saját fejlesztésbe? A Magyar Nemzeti Levéltár tapasztalatai a Transkribusszal és a szolgáltató alapú megközelítésekkel	34
---	----

KATUŠČÁK, Dušan: Transkripcia historických dokumentov v kontexte Digital humanities	36
--	----

MALINIÁK, Pavol: Automatická transliterácia rukopisnej kazateľskej tvorby Izáka Abrahamidesa (prvé modely a predpoklady ďalšieho postupu)	40
---	----

KOVÁČOVÁ, Klára: Ukážka práce transkripce v platformě Transkribus na príklade vzácné kuchařské knihy z roku 1667	44
KATRENIÁK, Martin – KUNEC, Patrik: Automatická transkripce historických prameňov obsahujúcich viac rukopisov na príklade kanonických vizitácií	48
MIKUŠKOVÁ, Michaela – NIŽNÍKOVÁ, Lucia: Využitie softvéru Transkribus na automatickú transliteráciu štyroch typov fontu štvorjazyčnej historickej tlače	54
TOMEČEK, Oto: Vytváranie modelu na automatickú transkripciu novolatinského rukopisu reambulačného protokolu Banskej Bystrice v prostredí platformy Transkribus	56
BÔBOVÁ, Mária: Nové možnosti digitálneho prostredia vo výskume dejín knižnej kultúry	60
KURHAJCOVÁ, Alica: Tvorba modelu na automatické rozpoznávanie rukopisu J. M. Hurbana v platforme Transkribus (postupy a skúsenosti)	62
NAGY, Imrich: Transkribus ako nástroj na sprístupnenie dobových archívnych pomôcok na príklade Csákósovho katalógu korešpondencie Koháryovcov	66