

# OBSAH

ÚVOD .....	6
<b>1. VSTUP DO PROBLEMATIKY (Gabriel Rožai) .....</b>	<b>9</b>
1. 1. Chápanie termínu speleonymum v realizovanom výskume .....	9
1. 2. Vymedzenie skúmanej oblasti a charakteristika výskumného zdroja .....	10
<b>2. MODELOVÁ ANALÝZA SPELEONÝM Z OBLASTI SLOVENSKEHO RUDOHORIA (Gabriel Rožai) .....</b>	<b>14</b>
2. 1. Teoretické východiská .....	14
2. 2. Metodika výskumu .....	16
2. 2. 1. Výber pomenovacieho motívu a druhové označenie podzemného objektu .....	17
2. 2. 2. Výber základného člena vo vzťahových modeloch obsahujúcich viacčlenné speleonymá .....	19
2. 2. 3. Grafické vyjadrenie motivujúcich proprií v speleonymách vzniknutých medzipropriálnymi presunmi .....	19
2. 3. Modelová analýza skúmaného súboru .....	20
2. 4. Záver .....	38
<b>3. SPELEONYMIA SLOVENSKEHO RUDOHORIA Z HLADISKA MEDZIPROPRIÁLNYCH VZŤAHOV (Gabriel Rožai) .....</b>	<b>40</b>
3. 1. Teoretické východiská .....	40
3. 2. Analýza materiálu .....	44
3. 3. Záver .....	56

<b>4. ETNICKÉ A JAZYKOVÉ KONTAKTY V SPELEONYMII</b>	
<b>SLOVENSKÉHO RUDOHORIA (Gabriel Rožai)</b> .....	58
4. 1. Úvodné poznámky .....	58
4. 2. Etnické a jazykové vymedzenie skúmanej oblasti .....	58
4. 3. Analýza materiálu .....	59
4. 4. Záver .....	66
<b>5. SLOVENSKÉ SPELEONYMÁ Z POHLADU KOGNITÍVNEJ</b>	
<b>LINGVISTIKY (Jaromír Krško)</b> .....	67
5. 1. Metodologické východiská .....	67
5. 2. Kognitívna lingvistika a proprium .....	67
5. 3. Kognitívna lingvistika a speleonymia .....	69
5. 4. Antropocentrizmus – speleonymá	
reflektujúce časti ľudského tela .....	70
5. 5. Triedenie speleoným na základe	
druhového označenia jaskynného útvaru .....	72
5. 6. Triedenie speleoným na základe metafory .....	79
5. 7. Triedenie speleoným na základe metafory a mystiky .....	80
5. 8. Triedenie speleoným podľa výskytu zvierat .....	82
5. 9. Speleonymá verzus orohodonymá .....	94
5. 10. Záver .....	97
<b>ZÁVER</b> .....	98
<b>RESUMÉ</b> .....	102
<b>ZOZNAM POUŽITEJ LITERATÚRY</b> .....	105
<b>PRÍLOHY</b> .....	120