

OBSAH

Predslov: Ako funguje kultúra	IX
Úvod: Vo vnútri Chauvetovej jaskyne 35 000 rokov pred n. l.	XI
1 Kráľovná Nefertiti a jej beztvárny boh	1
2 Platón páli svoju tragédiu a tvorí dejiny	21
3 Kráľ Ašóka posielal odkaz do budúcnosti	33
4 Juhoázijská bohyňa v Pompejoch	48
5 Budhistický pútnik hľadá dávne stopy	63
6 <i>Dôverné zošity</i> a vybrané nebezpečenstvá kultúrnej diplomacie	78
7 Keď sa Bagdad stal skladiskom múdrosti	94
8 Etiópska kráľovná víta zlodejov archy	110
9 Jeden kresťanský mystik a tri obrodenia v Európe	125
10 Aztécke hlavné mesto čelí svojim európskym nepriateľom a obdivovateľom	147
11 Portugalský moreplavec píše svetový epos	166
12 Osvietenie na Saint-Domingue a v parížskom salóne	185
13 George Eliot propaguje vedu o minulosti	203
14 Japonská vlna sa valí svetom	220
15 Dráma nigérijskej nezávislosti	238
Epilóg: Bude v roku 2114 knižnica?	256
Podakovanie	270
Poznámky	273