

NOVÉ SLUŽBY MODERNEJ KNIŽNICE

OBSAH

Slovo na úvod <i>Oľga Doktorová</i>	6
Aj knihovníčky četujú? <i>Iveta Babjaková</i>	8
Dva D-projekty akademickej knižnice <i>Slávka Beracková</i>	14
Informácie a mládež <i>Alžbeta Bosnyák Bahúlová</i>	18
Prvá semienkareň na Slovensku <i>Zlatica Brodnianska</i>	24
Inovácie v Národnej knižnici F. Séčéniho pre používateľov v 21. storočí <i>Gerencsér Judit</i>	33
Digitálny preukaz BibToGo a ďalšie inovácie v knižnici Goetheho inštitútu <i>Michal Hvorecký</i>	46
Citačné manažéry v knižničných službách <i>Monika Kicová</i>	50
Nástroje pre modernú výstavu v priestoroch knižnice <i>Lewalt-Jeziński Zoltán</i>	60
Reakcia Vojvodskej verejnej knižnice E. Smoľku v Opole na meniace sa očakávania používateľov <i>Violetta Łabędzka, MA – Magdalena Mączyńska, PhD.</i>	68
Inovatívne aktivity knižnice ako cesta k objaveniu jej ďalšieho poslania <i>Michal Majer</i>	75
Digitálne pramene – archív slovenského internetu <i>Jana Matúšková a Peter Hausleitner</i>	85

ŠKOLA PREŽITIA KNIŽNICE V DIGITÁLNOH PROSTREDÍ

Krok za krokom k otvorenej vede <i>Michaela Mikušková</i>	93
Knižnice ako miesta rozvoja well-being <i>Darina Obušeková</i>	104
Bibliomat – bezkontaktná knižnica 21. storočia <i>Slavka Polgárová</i>	110
Služby v pohybu <i>Daniela Ridlová</i>	118
Vizuálna identita je hezká vec, ale pořád jen obal <i>Tomáš Štefek</i>	126
O autorkách a autoroch	132
Menný a názvový register	141