

Spis treści

Słowo wstępne	5
Bogdan Walczak: Języki słowiańskie w perspektywie globalizacji	10

Teksty użytkowe i medialne

Paulina Gajda-Gałuszka: Teksty prasy codziennej przełomu XIX i XX wieku jako źródło ekscerpcji terminologii biznesowej. Perspektywy badawcze i propozycje metodologiczne	21
Gabriela Olchowa: Mieszkańcy „wielkiego małego kraju” – obraz Słowaków w przewodnikach turystycznych w języku polskim	38
Veronika Schöberová: Obraz Polski i Polaka w słowackich programach informacyjnych	51
Magdalena Smoleń-Wawrzusiszyn: Reklama w nauczaniu języka polskiego jako drugiego dzieci. Kontekst amerykańskich szkół sobotnich	71

Teksty artystyczne

Władysław Śliwiński: Poetyckie konstrukcje nominalne Jana Kochanowskiego i innych twórców renesansu w świetle badań intertekstualnych	87
Joanna Gorzelana: „Na jedną melodię” – o dwóch najpopularniejszych tekstach polskiego oświecenia	99
Jakub Bobrowski: Komponent językowy w filmie fabularnym ze stanowiska lingwistycznego	112
Małgorzata Rybka – Marta Wrześniewska-Pietrzak: „Ryk nagiego lwa” – kilka uwag o felietonach Macieja Stuhra publikowanych w czasopiśmie dla kobiet „Zwierciadło”	123
Jolanta Pasterska: O dyskursie postzależnościowym w polskiej prozie XXI wieku na przykładzie „Transformejszen” Edwarda Redlińskiego	140

Sebastian Taboř: Zarys myřli filozoficznej w twórczości Václava Havla 152

Recenzje

- Języki słowiańskie w procesie przemian.* Red. G. Olchowa, M. Bałowski,
Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela 2015, ss. 240,
ISBN 978-80-557-1056-3 (*Syhwia Sojda*) 166
- Wisława Szymborska, *Trochu o duři.* Tłum. S. Galajda, Poprad: POLSKA 2016,
ss. 100, ISBN 978-80-972418-0-3 (*Dragana Waligórska*) 170
- Marta Vojteková, *Valenčný potenciál poľských a slovenských adjektív,* Prešov:
Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove 2016, ss. 76, ISBN 978-
-80-555-1703-2 (*Anita Račáková*) 173